

Задрот — Urbanculture

IRL Сообщества



Интернет

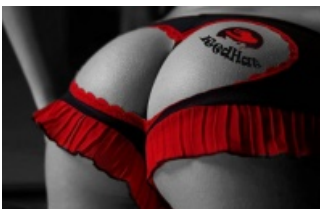


Даже в старости.

Задрот (англ. *fag* или англ. *geek*) — человек, проводящий всё свободное время за компьютером. Представляет собой (чаще всего) толстого небритого мэна, с большим количеством прыщей на лице, в старых джинсах, тапочках, с сигаретой во рту. Общается только в виртуальной реальности, отмахиваясь от знакомых [ИРЛ](#) нехваткой времени.

Классификация

Красноглазик



Расположение эмблемы вполне символизирует Суть™ Linux.

Задрот линуксовый. Отличается особенной извращённостью, ибо никому, включая его самого, непонятен смысл собственной упоротости и одержимости. Постоянно что-то пересобирает, ищет или пишет новые патчи, компилирует. Ему 20, он бородат, малообщителен, девственник с вероятностью в 146%. Даже если имеет тят, то её функция — накормить, протереть пыль со стола и гордиться любимым за то, что он пропатчил KDE. Может видеть в своих действиях трансцендентный смысл. Чаще всего таким и остаётся. Если научится делать что-то уникальное, к нему придут из корпорации Гугл, примут на работу, дадут денег, но скорее всего оставят в том же кресле, а на свитер, покрытый паутиной, оденут футболку корпорации. Красноглазиком называют в связи с красными от перенапряжения глазами.

«Железячник»

Любитель копаться с потрохами компа. Подразделяется на следующих пациентов:

- Помешанный на перманентном апгрейде (англ. *to upgrade* — улучшать, модернизировать). При появлении очередной свежей компьютерной побрякушки, будь то процессор или видеокарта, немедленно спешит с заменой своего действующего узла, даже если выигрыш при этом составит не более 0,011235813213455%. Лечится раскулачиванием и изъятием излишков денежных средств.
- Оверклокер (от англ. *overclocking* — разгон). Исследователь предельных режимов работы компьютерных деталей. В свою очередь различаются как более-менее вменяемые товарищи, ограничивающиеся так называемым разумным разгоном для повседневных нужд, так и экстремалы-экспериментаторы, издевающиеся над своими несчастными полупроводниковыми персонажами путём их перепрофилирования в чистый проводник, или наоборот в диэлектрик, а проще говоря — в горелое говно. А поскольку при разгонке железо греется охереть как, в клинических случаях дело может дойти до установки фреоновое охлаждения как в холодильнике, ага.
- Моддер (*modding*, от англ. *modify* — изменять, модифицировать). Любитель возиться с внешним видом компа, ибо стандартная поставка по умолчанию удручает сего самообъявленного «дизайнера» ширпотребностью, унылостью и однообразностью. Специально для них ушлые производители выпускают целый ворох всяческих подсветок, мигалок и прочих свиристелок,

правда, Ъ-моддер старается делать всё своими руками. Иногда получается весьма впечатляюще.

Геймер



Типичная морда поциента.

Наиболее распространён. Постоянно во что-то играет 24/7 с краткими перерывами на сон, перекус и т. д. По прошествии многих часов, проведённых за компом, объективная реальность кажется ему недостаточно красочной, интересной и увлекательной. Многие торчат в Линейке или Варкрафте сутками, прокачивая персонажа. Другие коллекционируют игры. Все разговоры сводятся к тому, что вышло новенького, где надыбать такой же меч или шлем, как у кого-то. Тянет если и имеет, то по временному недоразумению либо такую же задротиху, так как перспективы что-то сделать годное, получить профит, заинтересовать кого-то адекватного у него нет. Не эволюционирует. Продолжает оставаться задротом до поломки компа.

Более детальная [классификация](#) задротов-геймеров.

Анимуфаг

Занят просмотром [аниме](#) и прочими принятыми в аниме-тусовке делами. Достаточно социализован, общается с себе подобными на фестивалях и сходочках. Ведёт список просмотренных тайтлов и гордится им. Чаще всего вырастает из этого, но пару болванок с лучшими сериями всё равно хранит. С противоположным полом общается среди своих.

Анимуфаг может быть и кавайной девочкой 15 лет (кстати, анимуфагом её почему-то не считают), и огромным небритым мужиком под 40, ибо зараза проникает в мозг любого. Индустрия, видя потребности и платёжеспособность задрота, создаёт различные костюмы героев аниме, няшные ушки, хвосты — всё ради того, чтобы поиметь на нём профит. Косплэй, как вид аниме-задротства очень популярен. Существует множество фестивалей для анимуфагов. Чаще всего это коммерческие мероприятия, но успех имеют неизменный. Считается, будто бы этот задрот излечим с помощью инъекции няшного кота, но всё зависит от степени поражения мозга

/b/итард



Верность /b/

Отдельный вид задрота, проводящий всё время на [имиджбордах](#). Битард — это самоназвание регулярных посетителей раздела /b/, но впоследствии перешло и на остальных посетителей. Происходит либо от бастард, либо от ретард. Термин уходит своими корнями к старому [двачу](#), а то и [форчану](#). И происхождение себя оправдывает. Битард циничен, отрицает человеческие ценности, считает себя элитой интернетов. Зачастую тролль, ибо, пытаясь привлечь внимание с собственной персоне, способен написать что угодно. Часто считает себя специалистом во всех областях знаний, если проигрывает в споре, то переводит его на личности и оскорбления. Не считает дурным тоном игнорировать невыгодные аргументы или явно исказить их смысл.

Андроидофаг

Пользователь оси [Android](#), принадлежащей всем известной [корпорации](#). При покупке радуется, как младенец, считая себя на порядок умнее яблочроchera, так как купил идеальную вещь, причём вдвое дешевле. Но момент разочарования близок. Во-первых, ему стоит экстренно вылечить паранойю. Ибо аппарат его сразу коннектится с гуглом, передавая контакты, местоположение, историю поиска.

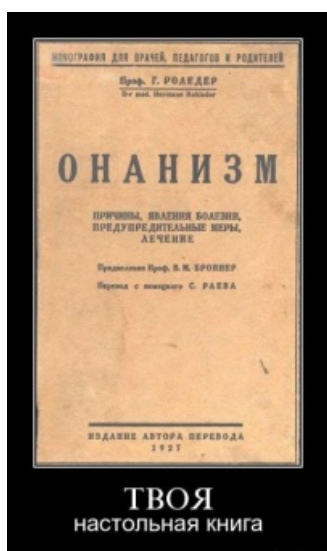
Реально это не представляет никакой опасности, если ты не ищешь с помощью гугла [СР](#). Но анонимус такой анонимус. Во-вторых, для андроида мало годного софта. Даже за деньги можно обрести вырвиглазный пипец. Андроид — это линукс, поэтому красноглазик пересоберёт ядро, а обычный юзер будет ныть на форумах. Можно стать дважды задротом, красноглазя на андроиде (орден за это не дают, это не дважды герой).

С появлением планшетников на андроиде сабж перестал страдать от маленького экрана — может быть, даже не посадил себе зрение окончательно. Зависть к яблочеру полностью улетучилась, так как мечта о переносном приборе на любимой оси реализовалась, притом дешевле и удобней.

Яблочер

Пользователь продукции [жопса](#), дико фапающий на неё. Чаще всего студент. Факт задротства не так бросается в глаза, ибо вещь статусная и немногие могут себе её позволить. На [яблоприборе](#) читаются книги, пишутся конспекты, посещается любимый [bcuntактик](#). Пусть дорого и неудобно, но статус требует. Иногда яблочер приобретает и iPad, и жизнь его становится ещё прекрасней. Всех яблочерчиков можно поделить на яблорабов и ябловоров. Яблораб честно покупает все приложения и контент у Apple и кричит, что если нет денег, то незачем было покупать такую вещь. Яблоров, наоборот, старается залить весь контент в iTunes и перекачать, а приложения стёрить, поставив себе разблокировщик. Оба фейлят. У яблораба кончатся деньги или он наконец понимает, что игрушка не стоит своих денег, а у ябловора айфон начинает зависать, после чего он тащит его в гарантийную мастерскую. Там его не принимают, так как он был разлочен.

Вики-задрот



Увы...

Искусственная категория, объединяющая всех особо ярых участников википроектов. Изначально данный вид задрота порождён [википедией](#). Основная черта — готовность поделиться своим сомнительным знанием с миром, выдавая своё мнение за энциклопедическую статью. Далеко не всегда уныл, ибо может обладать огромным багажом знаний или хранить на жёстком диске бесценное творчество не понятых в настоящее время гениев. Может знать подробности, на которые многие не обратили внимания. Сам по себе ценен, ибо обогащает интернет знанием в доступной форме. Но не стоит его переоценивать. Многие вики созданы исключительно ради лулзов, иногда содержат бред, иногда собирают бред определённой тематики (например, [Кашепузия](#)). Их вики-задрот не является носителем ценной для человечества информации.

Как и любой задрот, любит пипискомерство, благо вики-среда позволяет это реализовать в полной мере. Можно увеличивать вклад, делая правки статей, можно выклянчить у [хозяина](#) модерский флаг и [банхаммер](#), можно даже устроить сходочку с консенсусом и википедистками. Наибольшее число вики-задротов породила википедия, ибо там представлены все виды участников и можно получить как медаль, так и бан. Постоянно происходит какой-то процесс в виде обсуждений, выяснения отношений, бессмысленных и беспощадных споров. Проще всего такая деятельность предотвращается методом кары молотком. Но другие энциклопедии тоже стараются не отставать, рождая своего, уникального задрота. Кстати, этот вид не имеет абсолютно точного определения, в палате мер и весов в Париже нет сферического вики-задрота в вакууме, он что-то активно пишет, наполняя энциклопедию знанием и делая её всё меньше похожей на энциклопедию (взаимоисключающие параграфы в каждое предложение).

По определению, предлагаемому [Викиреальностью](#):

Викизадрот — условное название **википедиста**, занимающегося выполнением множественных относительно примитивных действий в википроекте. К наиболее типичным примерам таких действий относятся:

- массовые откаты;
- патрулирование;
- добавление в статьи однотипной информации;
- расстановка интервик;
- создание примитивных/однотипных стабов;
- массовые приветствия участников;
- глобальное администрирование Викимедиа^[1].

Наиболее опытные викизадроты способны выполнять ботоподобные операции со скоростью, сравнимой со скоростью бота, руками.

Луркоёб

Задрот, порождённый **луркоморьем**. Каждый раз, посылая человека на лурк, %username%, ты рискуешь поспособствовать рождению луркоёба. Данный вид отличается особым **цинизмом**, его речь пересыпана **мемами чуть менее, чем наполовину**. Он знает о происхождении каждого тупого высера в интернете, гордится своим знанием и готов им делиться со всеми. Луркоеб не представляет себя без этого. Чувство собственной значимости для интернет-культуры в целом и для каждого ресурса в отдельности переполняет его. При написании поста куда угодно он стремится употребить как можно больше мемов. В википроектах текст становится синим из-за количества приведённых им ссылок. Данный проект породил своего луркоеба — урбофага. Этот более добрый, верит в то, что может лучше, чем на лурке, старается объяснить на пальцах. Зачастую считает, что лурк катится известно куда, а будущее за нами. Оба типа задротства опасны для мозга. Коллекционирование плодов достаточно новой культуры поглощает много времени и душевных сил, а культурная ценность их весьма сомнительна.

Онанист

Наиболее правильный задрот, так как дробит МПХ и получает удовольствие. Всегда добр и удовлетворён, так как в тьян нуждается мало. Нет тьян, или не дала — не расстроится, а пойдёт альтернативным путём. Имеет на жёстком диске несколько терабайт прона и готов им поделиться с ближним. Ноет и пишет **ЕОТ**-трэды реже, чем **ноуфаперы**.

Общие черты

Несмотря на всё разнообразие видов, задрот остаётся задротом. И узнать его легко. У него нет на вас времени и ему чужды ваши интересы. Он говорит на не совсем понятном языке. У него явные проблемы в отношениях с противоположным полом. Дома вы видите его за компьютером. На работе вы видите его за компьютером. Если это мобильный задрот, то он уткнулся в свой убердевайс. Он уделяет мало времени своему внешнему виду и общению в реальной жизни. Вам он явно неинтересен, если вы не из таких же.

Эволюция



Задрот на фоне каких-то тёлоч.

Как и все живые существа, задрот **эволюционирует**. Не стоит думать, что из него получится сверхчеловек, ибо это тупиковая ветвь эволюции. Основные направления следующие:

- Речь становится всё меньше похожа на родной язык, обрастая терминологией или мемами, которые понимает весьма узкий круг людей;
- Тело становится всё меньше приспособлено для жизни на земле (сказывается малоподвижный образ жизни);
- Сознание становится более косным, углубляясь только в одном направлении;

- Шанс оставить плодовитое потомство всё меньше, так как сложнее найти особь противоположного пола.

Из этого следует вывод: задрот является вымирающим видом и требует занесения в красную книгу.

Ссылки

- [Рак](#)

Примечания

1. ↑ Флаг глобального администратора позволяет совершать админдействия только в маленьких, неактивных википроектах, не имеющих собственных активных администраторов. Помимо этого, социальные права такого администратора сильно урезаны. Таким образом, деятельность такого администратора сводится к отслеживанию отчётов бота, отката замеченного им спама или вандализма, после чего закрытия запроса, что, несомненно, является механической, задротской деятельностью.