

# Максим Доши/Фейлы — Urbanculture

[обратно к статье «Максим Доши»](#)

[Возвращается](#) · [Враги](#) · [Засветился на ТВ](#) · [Итог](#) · [Фейлы](#) · [Эпичные фразы](#)

В принципе сюда относится все вышесказанное, но есть несколько отдельных моментов.

«Пятница, вечер»

Влиятели снимали для первоапрельского выпуска шоу «Пятница, вечер», о чем он орал на каждом углу и призывал всех смотреть шоу. Но в итоге Влиятеля вырезали из шоу при монтаже, что привело к недоумению и недовольству двух фанатов, нескольких интересующихся и сотен троллей.

Плагиат и радио

Доши все время ворует чужие идеи и мелодию, но обвиняет в этом самих звезд. Несколько раз участвовал в интернет-радиоэфирах, где катил телегу на английском языке. Англоговорящие граждане сочли Доши клоуном.



Фейлит даже когда говорит.

«Cruel Addict Show»

Радостный Максим выпустил видео, где, позируя с бутылкой колы, заявлял всем, что 10 июня 2011 года он выступает на открытии одного из одесских клубов со своей трехчасовой программой аналога которой нет ни в России, ни в странах СНГ. За выступление просится всего 50 гривен (~174 рубля), и каждый билет на шоу подписан Максимом собственноручно. В день выступления Максим написал вконтакте: «Ну что, Одесса, ты готова ?=)» На следующий день информации о концерте уже не было, что странно для Максима. Только через три дня Максимка отписался в ЖЖ, что клуб был не подготовлен к выступлению Жесткого влияния и свалил всю вину на организаторов. В этот же день арт-директор опроверг все сказанное Максимкой.

Доши просто убежал, побоялся что нет людей. У него нет опыта работы, все вполне логично. Маленький человек с синдромом Наполеона

— арт-директор одного одесского клуба

Поездка в Америку

Почти месяц Доши доказывал всем, что уедет в Америку. За этот месяц произошло все – и договор с продюсерами, и проблемы с выдачей визы, и поездка в американское посольство в выходной день (причем даже время было нерабочее) к своим людям, дача взятки и получение визы. В итоге Доши заявил всем, что уехал в Америку на 2 недели и пишет альбом. Вернувшись, Максимка выложил несколько треков, записанных на микрофон дома, и унылый клип, со спретым видеорядом.

«+100500 Music Edition»

Унылое шоу. Максим, неумело пародируя другого, более талантливого Максима, стоит у микрофона на фоне двух ковров и обозревает музыкальные клипы. Идея не нова, так как задолго до этого было шоу «Очень плохая музыка» с похожей концепцией, а сейчас есть Муз Щит, который чуть менее уныл, чем шоу Максимки.