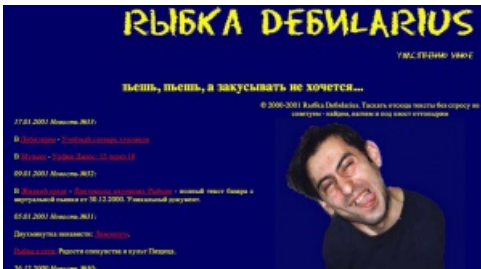


Рыбец — Urbanculture

Интернет Проекты



Рыбец образца 2001 года

Рыбка Debiarius (Рыбец) — былинный сайт начала двухтысячных, созданный [Зафаром Хашимовым](#) (1967—2012). Прославился своими человеконенавистническими креативами, в частности — колонкой Зафара «Двухминутки ненависти». Закрылся в 2004. А жаль. Особенно в двадцать четвертом-то году.

Двухминутка ненависти

Типичный стиль изложения Дебилариуса. Небольшой текст, время прочтения которого составляет 2 минуты. И ненавистью он переполнен. Тематика - актуальные события, политика, общество. Часто описываются просто события, с которыми автор столкнулся на улице, по пути. И поиск глубинного смысла. Но ненависть чаще всего обоснована, автор старается показать проблемы и пороки нашего общества, на примерах, с которыми столкнулся здесь и сейчас, зачастую прямо на улице. Он не ставит цель спасти кого-то от чего-то, улучшить общество, каждого в отдельности. Просто рассказывает и рассуждает. Выводы остаются за читателем. Существовало немалое количество поклонников данного вида творчества, да и сейчас их немало (см ЖЖ).

Цитаты

«Ну что можно сказать по поводу и без повода современной литературы... Гаавно-с, батенька, как говаривал добрый дедушка Ильич »

— Сабж

«Ты за свободу слова? - беги спасай НТВ.

Обязательно. А раньше было модно защищать Белый Дом, голосовать сердцем и заниматься прочей хуйней- за свободу, конечно же. Ага.

»

— он же

«Наш посконный русский Интернет смахивает
на большую и запущенную коммунальную квартиру.

»

— об интернете

Русский мат

Употребляет повсеместно. Но в тему. Именно правильное соотношение мат/цинизм/смысл создают

определенную атмосферу его сайта и блога в жж. Мат простой, без заковыристых оборотов. И нет слов-вставок, как "бля" в каждом предложении. Мат употреблен уместно. Попробуйте убрать - смысл текста потеряется. Придает жесткость, дополнительный оттенок к ненависти. Вообще удивительно: человек, нерусский по национальности, а матом умеет пользоваться правильно. При этом не создает стиль гопника с бедным словарным запасом. Там, где мат не нужен, его нет. Несмотря на критику поборников цензуры, популярностью продолжает пользоваться.

Хуялики

Альтернатива смайлам за авторством дебилариуса.

«Хуялики являются графическими аналогами

основных матерных слов, могут стать фирменными элементами общения на сайте Рыбка Дебиляриус, призваны экономить место, а также раздражать любителей смайликов.

»

— Сабж

Графическими символами и буквами изображены основные матерные слова. Это не литспик, пропагандируется именно изображение. Как пример "olo" - хуй, "(v)" - пизда. Хуялики могут входить в состав слов как корни. Основным правилом изображения является краткость и понятность. Хуялик не может быть длиннее слова, которое он выражает. Смысл должен угадываться сразу. Кстати больше всего каноничных хуяликов придумал сам сабж. Несмотря на годность идеи, она не прижилась нигде, кроме его жж и сайта. А столь нелюбимые Рыбцом смайлы продолжают процветать.

Ссылки

Все ссылки на разделы Рыбца были удалены с главной страницы, но можно попасть по прямой наводке:

- [Двухминутки ненависти](#)
- [Хуялики](#)
- [Культур-мультир](#)
- [Е-бирюльки](#)
-  [rybkadebilarius](#) — в ЖЖ