

Mass Effect/Mass Effect 1 — Urbanculture

[обратно к статье «Mass Effect»](#)

[Mass Effect 1](#) · [Mass Effect 2](#) · [Mass Effect 3](#)

Первая часть Mass Effect-а оказалась весьма юзабельной, по сравнению со второй частью. Основной сюжет вертится вокруг догонялки с хуйрианцем Сареном, ну не похож он на трурианца, который по большой бошке и вере в Вселенскую Хуйню, а-ля роботов-мусоров Жнецов, является в игре праобразом Мирового Зла, мини Дарт-Вейдером, а еще имеет свою личную армию в виде нихуевой такой кучки гетов (такие гуманоидные роботы, созданные недавно кварианцами, но уже устроившие им БП, мотив оных непонятен, но они поклоняются и с радостью лижут задницу Жнецам), клонированных кроганов (космические био-танки, конкретно эти [промыты](#) на генетическом уровне лизать задницу Сарену, и тем самым Жнецам), и небольшим количеством десантниц азари (раса космических ассимиляторов, по совместительству - секс-бомб. Эти же - рабы кораблика Сарена, и лижут ему задницу. А кораблик непростой, а значит кому они лижут задницу? Правильно, Жнецам). Все заканчивается конечно, не тру, без хэппи-энда и похода в мак, но зато человечество наконец-то раздало пиздулэй и Жнецам, и гетам, и приструнила другие расы. Теперь поподробнее.

Первый акт

Шепард, молодой и амбициозный зольдат Альянса Систем, человеческой космической цивилизации, был подряжен на секретное задание - вывести с одной из колонизированных планет некий маяк протеан - средство связи и по совместительству флешку. На технологиях же протеан, бесследно исчезнувшей писят тыщ лет назад цивилизации основаны технологии и всех других космических цивилизаций не-людей А не-людей тут 100500 вариантов. Вывоз идет по известному месту, в процессе идет печатать лицензии на Линукс дохуя крутой агент галактической ЦРы, благодаря другому агенту ЦРы Сарену а сам маяк распыляется равномерным слоем по галактике, предварительно проведя Шепарду терморектальный криптоанализ, в процессе коего выясняется, что [всему пизда](#) вот прям сейчас, ведь скоро прилетят Жнецы (кто такие Жнецы?), и... И все. Что все? Хуй знает. Ничего не ясно. Шепард летит к местному галактическому совету сидящему на Цитадели, сверхгигантской космической станции, предположительно построенной протеанами, совет же клал хуй на Жнецов, и практически на Сарена, но все же говорят что лан, неси пруфы. Нема? [Нахуй иди!](#) Но пруфы находятся, как и пара полезных знакомств, а Шепарда вместо репрессированного Сарена принимают в ЦРУ, которое тут зовется СПЕКТР(СПЕциальный Корпус Тактической Разведки), ему дарят аж целый корабль, лафа короче. И в принципе только тогда кончается первый акт игры.

Второй акт

Во втором акте дается несколько задач/планет где светились Сарен со товарищи. А именно:

Терум

Планета где нужно найти ксеноархеолога, а также дочь матриарха азари Бенезии (одной из важнейших соратниц Сарена) Лиару Т'Сони, умную, красивую, синюю, с бровями, вообще лучшую девочку первой части. Нужна она для того что бы расшифровать видения болезного Шепарда, ведь она ксеноархеолог и спец по протеанам, и шарит за это лучше всех в Галактике.

Ферос

Найдены геты, и пиздец странные колонисты. В процессе оказывается, что колонистами (с подачи гребаных корпораций) управлял [Ленин](#), Ленина низвергают в Тартар (колонисты могут быть убиты, а могут быть спасены ценой твоих нервных клеток, ведь нужно их закидывать гранатами с зорином, а гранат мало, а они, сука разбегаются), а мы получаем от одной из десантниц азари Бенезии еще немного расшифровки видений болезного.

Новерия

Туда недавно прилетела Матриарх Бенезия, и где в одном из исследовательских комплексов какие то [дохуя гуманисты](#) занимались экспериментами с расой [рахни](#), с которыми никто в галактике не дружил, поскольку они обожают всех жрать, сука, и всех жрать. В процессе Бенезия принимает истинную веру (если взять на миссию Лиару, то можно словить лулзов) и обнаруживается королева Рахни, которую можно как и обдать живительным кислотным душем, так и отпустить.

Вермайр

Тут Сарен делал себе клонов кроганов, пожалуй самых сильных своих бойцов. Там болезному удастся

попиздеть с кораблем Сарена, [абсолютно уникальной машиной](#), которая и оказывается одним из Жнецов - Назарой, ака [Властелином](#). На планете устраивается [экстерминатус](#) ядерной [бомбуэ](#), а в процессе можно [радикально расстаться](#) аж с двумя тиммейтами, причем с одним - обязательно.

Третий акт

По итогу после небольшого предательства и опиздюливания на Цитадели начинается третий акт - на планете Ил/Илос. Это - планета-гробница вымершей расы инусаннон (но мы об этом пока не знаем) а так же протеан. В самом начале мы палим Сарена, но не догоняем его, зато находим ИИ протеан. ИИ рассказывает нам, что протеане долго и муторно сражались с Жнецами, но по итогу отправились [вслед за додо](#), но не все - около 9000 протеанцев скрылись на Иле, ожидая, пока Жнецы уйдут. Но жнецы все никак не уходили, поэтому [энергии стало не хватать](#). ВНЕЗАПНО оказывается что Цитадель - огромный ретранслятор массы, который построен и настроен жнецами для перемещения их в галактику. В 100 процентах случаев там заседает галактическое правительство, думающее что Цитадель построила предыдущая цивилизация. Но они саботировали станцию, дабы никто не прилетел. А Сарен как раз спешит это исправить. Возвращаемся на Цитадель - через маленький портал-ретранслятор, в процессе [разъебываем Мако](#). Сарен чилит на Шпиле, Цитадель заняли геты, и остальные подсосы, где-то за кадром несколько кораблей азари принимают последний бой. [И тут как гром среди ясного неба](#) - военные корабли Альянса Систем человечества, тысячи их! Кавалерия прибыла, [открывайте маме рот](#). И тут можно сделать выбор - попросить знакомого матроса помочь Азари, ведь на борту флагмана находится Совет, либо прорываться к Шпилю и ебать Назара, то есть Назару. Во втором случае - пизда совету. Встреча с Сареном - состоит из двух фаз. Первую можно скипнуть при полном параgone или ренегате - сказав что ему [все равно жопа](#) и не лучше ли послать всех нахуй, тогда он выносит себе мозги. Вторая фаза - ну, не совсем Сарен, а скорее его кибернетические внутренности, управляемые Властелином. Кому не похуй. Ведет себя как [гет-охотник](#), довольно потный, но за технаря валится на изи, ибо механический. Затем следует финал, в котором надо выбрать, кто будет советником - верный хоуми Андерсон, который аж пулю в колено получил, дабы нас из плена вытащил, корабль нам подарил, и вообще бро, или кидала Дон Удина, который выбрал совет вместо нас, чистоплюй, и прочая и прочая, увы, все нивелируется одним но, Андерсон - солдат, который ни хуя кроме как воевать не умеет, а Удина - таки дипломат. Затем мы смотрим в небо и думаем о [мрачном будущем, в котором только война со Жнецами](#). А с неба из-за пределов галактики на нас смотрят жнецы, и летят себе тихохонько, на низкоскоростных в наш Млечный путь.

От сердца к звездам

Задел на реальную ваху - с ксенофобией, Империумом и некронами, т.е. Жнецами. Если пройти игру на ренегата, дружить с Эшли, просрать совет, и назначить в советники Доннела Удину, то в конце вместо стандартной бодяги про войну со Жнецами - планы набрать новый совет из людей, проводить свою политику, приказ б6 всех СПЕКТРов-нелюдей (всех, Шепард там один), но увы, все положил сиквел...

Персоналии

Поскольку у нас тут ТруЪ-РПГ, то в процессе выпиливания Сарена и подсосов мы встретим много народу - и часто это будут отнюдь не люди.

Напарники



Выбор есть всегда™.

Кайден Аленко - солдат Альянса систем, ~~пейкер~~ биотик, колдун то бишь, и в своем деле хорош, хоть

и нытик ебучий. 50/50 любовь всей жизни Фемшепа, 50/50 распределяется равномерным слоем по Вермайру. Должен был давно занять кисель вместо мозгов, из-за нестабильного колдунского импланта, который как раз это колдунство особенно хорошо творить позволяет, но пока еще в норме. Хотя, судя по его поведению в двойке и тройке, таки да. В трешке также ВНЕЗАПНО [оказывается би](#). Был буллен в колдунской школе мудаком учителем наравне со всем курсом, по итогу выпилил его КЕМ, и ему за это ничего не было. Профит!

Ричи-Дженкинс Эшли Уильямс - лейтенант дважды ефрейтор, шутка, просто лейтенант, и притом похоже навсегда - неудачное родство с одним генералом, приходившимся ей дедом, и сдавшим без боя одну из ключевых планет во время заварушки с турианцами. Сделал все правильно, но увы, ныне ненавидим, как и его потомки до 7го колена. Так же и Эшли - должна была уже получить генерала, да так и ходит лейтехой. А потом и вовсе была сослана в [СПО](#) на тихую мирную колонию где-то в Альянсовских ебенях. А колонией оказался Иден Прайм, [ага](#). Там и была подобрана в замену утерянного в самом начале [идиота](#). Выбора не брать её нет, оттуда и знаменитое "Лишний ствол". Ксенофобка ПИЗДЕЦ, но исправительная "Нормандия" это постепенно лечит. 50/50 любовь всей жизни Мэйлшепа, 50/50 распределяется равномерным слоем по Вермайру, воистину так, ибо там предстоит сделать выбор. Любит калибровать, как и Гаррус.

Гаррус. Гаррус-Гаррус-Гаррус. Гаррус Вакариан, эталон копа, которому с несправедливостью не дает бороться порочная система. Служит ментом на Цитадели, вернее служил потому как ему там не давали [устраивать бессудные казни](#) творить справедливость над высокими и зажавшимися пидарасами, как к примеру наш дружище Сарен, о котором у него есть инфа. Занимает он у нас теплое местечко на борту "Нормандии", любит калибровать всякое, как и Эшли, но не сошлись характерами, ибо дядя - турианец. Объект лютого шлика (уж побольше чем нытик) но в первой части недоступен потому что иди нахуй, вот почему.

[Тали](#), она же Тали'Зора нар Райя вас Нима вас Нормандия вас Раннох, лучшая девочка ~~всей руси~~ ~~всей~~ Масыча по мнению некоторых, по мнению еще некоторых [ХПЧ в противогазе](#). Кварианка, единственная в первой части, ибо бюджет не бесконечный, объект лютого фапа, но в но в первой части недоступна потому что [несовершеннолетняя](#). Кварианцы проебали очень много полимеров в процессе своей жизни, т.к. играли в ладушки с бытовым ИИ и проиграли. Хороший технарь, незаменима в выпиле гетов, и с удовольствием в этом участвует, т.к. геты и есть тот бытовой ИИ. Несовременнолетняя она до тех пор пока не закончит Паломничество, принеся своим сородичам-проебщикам чё-нить полезное. И в плане не шавуху, а что-то ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ (бля, как в википедии убищно заглавная ф выглядит, пиздец просто, я не могу). И мы ей в процессе это фундаментальное таки можем предоставить.

Урднот Рекс. Кроган-наемник, дед, слегонца псих, но это для кроганов норма. Искал одного из подсосов одного торговца информацией, поскольку подсос переметнулся к конкуренту. Конкурентом был Сарен. По итогу нахождения мудозвона, выбивания инфы и выпиливания одного у Рекса на Цитадели кончаются контракты и он не прочь поборошить галактику вместе с бортом Шепарда. Был похуистом до Вермайра. Экскурс в историю - после того как кроганы охуели их заразили стерилизующим трипаком, потому где-то лет 300 они постепенно вымирают. Сарен же начал ускоренно клепать новых кроганов путем клонирования, и Рекс увидел в этом потенциал. Но поскольку все это клонирование кое-кто хочет радикально тормознуть он весьма недоволен, да так что Шепарду аж в лицо ружьем тычет. Мы в ответ можем как и объясниться, так и потыкать в ответ - с летальным исходом для Рекса. Если же от стычку переживает, то становится идеалистом и начинает искать путь спасения своей расы. ИЧСХ, в трешке находит, к счастью это поправимо.

Лиара Т'сони - очередная лучшая девочка, нихуевый колдун из расы азари - эдаких космических секс-бомб, почти поголовно колдунов, которые для всех выглядят по разному, но всегда привлекательно. Конкретна эта - столетняя девственница, но по нашим меркам ей лет 20, не больше. Археолог, колдунит, имеет брови, в отличие от большинства сородичей, запала на Шепарда вне зависимости от пола, и 50/50 это взаимно. Находим её на Теруме, неиллюзорно выпиливаем её мать. Её ждет очень большая история, более того, она - канон похлеще Шепарда, и основной двигатель сюжета.

Други

Джефф Моро, он же Джокер. Нечто среднее между [Шеповаловым](#) и [Петросяном](#), плюсом отличный пилот. Был инвалидом до того как это стало [мейнстримом](#), и без шуток, лучший пилот в галактике. Несменный водила борта номер один, все время сидит в кресле, ибо Синдром Вролика (полые кости, чихнешь - развалится). Несмотря на это пережил аж три игры без серьезных переломов, да еще и умудрился have sex с [бортовым ИИ в притягательной оболочке гиноида](#), притом оболочка была довольно тяжелой и опять таки, уцелел.

Дэвид Андерсон

Не-други

Увааа, сеггс

Ах, таки да. Ну как и в любой тру-стори игре, не обошлось и без секса. Так, если в течении игры домогаться к Лиаре и Эшли, можно будет смело убедиться в том, что в студии BioWare сидят одни импотенты — нет бы показать, как Шепард жахает и на всех парах вдувает им обоим, а также зазывает весь экипаж присоединиться к эпической ебле, но ведь нет, показала нам хуевую сценку, где Шепард тупо прыгает на Лиару (Эшли, в зависимости до кого Шепард домогался), и как последний лузер, сразу лежит в кайфе. Вот такое тру стори.