

Touhou Project/Самые известные персонажи — Urbanculture

[обратно к статье «Touhou Project»](#)

[ZUN](#) · [Интересные вещи](#) · [Отборные мемы](#) · [Самые известные персонажи](#) · [Самые простые для освоения игры серии](#)

Reimu Hakurei — мико, которая появляется почти во всех играх серии Touhou. Несмотря на свой пофигистичный характер, каждый раз спасает место событий aka Gensokyo (Генсокё). Стала символом Touhou. Известна также благодаря мему «Секс с подмышками», но об этом ниже.

Marisa Kirisame — волшебница, и не из таких, которых в зомбоящике показывают и которых себе представляют феечки. Получила репутацию неблагонадёжного члена общества: позаимствует без разрешения всё, что угодно — начиная от книг и кукол и заканчивая заклинаниями и совершенно важными для других вещами (Marisa stole the Precious Thing) (И всё во имя науки!). Тоже везде появляется, равно как и Рейму, и прославилась заклинанием Master Spark (что-то похожее на сверхмощный лазер, который сжигает всех оказавшихся в конусе поражения). Ведет научную работу, экспериментируя с волшебными грибами.

Suika Ibuki — японский великан (Они), но выглядит, как рогатая лоли. Прославилась алкоголизмом, а благодаря Silver Forest и их песне «[Tsurupettan](#)» — ещё и отсутствием груди.

Sakuya Izayoi — мэйдо на службе у вампира. Владеет временем, таким образом может за 1 секунду метнуть огромное количество ножей. Прославилась благодаря художникам из Tasofro (помогали ZUN’у сделать файтинги по тохо), которые добавили ей грудь (ZUN в своих играх про сиськи не заботится, и почти все персонажи у него безгрудые), в результате чего пошли слухи о том, что у Сакуи грудь *фальшивая*. Впрочем потом угомонились, но некоторые помнят и даже применяют в своих додзях. Излюбленный объект фапа у большинства фанатов.

Remilia Scarlet — вампир, на службе у которой есть Сакуя. Способна вертеть судьбой поциента или жертвы, как заблагорассудится. Известна своей ХАРИЗМОЙ (да, именно так), своим характером и пафосом. Бойтся солнечного света.

Flandre Scarlet — тоже вампиресса, встречается только в одной игре серии — The Embodiment of Scarlet Devil. Несмотря на это, она нравится большинству тохофагов. Печально прославилась своим нравом (несмотря на то, что она ведёт себя и выглядит как ребёнок, у неё есть способность стирать объекты с лица Земли, которая по её сиюминутной прихоти может активизироваться) и срачами среди Ычановских анонимусов по поводу перевода её имени на русский.

Reisen Udongein Inaba — лунный кролик, сбежала на эту планету после атаки с Апполона-11. По количеству фап-материала, похоже, обгоняет упомянутую выше мейду — у западных фанатов даже появился мем «I’m just a useless little bunny, only good for my sex appeal». (Хотя, если учесть тот факт, что тоходевочки, в основном, служат как раз-таки объектом для фапа, то можно сказать, что Рейсен, пожалуй, самая что ни на есть useful.)

Kaguya Houraisan — принцесса Луны, которая сбежала оттуда и, выпив волшебный Эликсир Бессмертия (Hourai Elixir, ёба), не хочет возвращаться. Потому сидит в Генсокё вместе с Рейсен, Эйрин и дружественными земными кроликами. Менее известна в отличие от Рейсен и Сакуи, но прославилась среди тохофагов двумя вещами: они её представляют как NEET, и благодаря японской фанатской песне «Эйрин, Эйрин, помоги мне, Эйрин!» она иногда представляется фанатами как беспомощная девочка, которая в случае опасности прячется за своим доктором-служанкой.

Yuyuko Saigyouji — девушка, которая стала героем, но каким-то неведомым образом её душа попала в Хагукёкуро, где стала эдакой «принцессой мёртвых». Из-за шуток ЗУНа прославилась среди фанатов как ужасная обжора, которая может пойти на каннибализм.

Youmu Konpaku — садовница и учитель фехтования у Yuyuko. Человек и призрак одновременно. При использовании спеллкарты «200 Ёджан в Одном Разрезе» самые медленные удары меча, по расчётам, должны равняться скорости 70 махов (семидесятикратная скорость звука, или 85120 км/ч над уровнем моря), достаточно быстро чтобы обогнуть всю Землю по экватору меньше, чем за полчаса и приблизительно в три раза больше, чем требуется для того, чтобы выйти на орбиту Земли. Один додзинси описывает слишком большое количество деталей, пытающихся решить эти специфические особенности, и было решено, что её теоретическая максимальная скорость равна примерно одной четверти скорости света.

Utsuho Reiuji — Ятагарасу aka Трехногая ворона, Чернобыль-тян. Появилась вместе с SA (Subterranean Animism, 11-й данмаку-шутер от Team Shanghai Alice). Прославилась как единственная в Тохо ТруЪ-злодейка, ибо в SA хотела захватить всё Генсокё. Окончилась её затея фейлом. Также

известна тем, что она единственная девушка, у которой есть Arm Cannon. Ещё Уцухо известна как идиотка похлеще Цирно, в результате чего у неё есть кличка «㊦»^[1]. Является маскотом [одой малоизвестной имиджборды](#), правда, псевдонаучной. Каждый второй фан-арт с Уцухо эпичен.

Yukari Yakumo — почти Б-г в Генсоке, так как её главной способностью является манипуляция границами и пределами. Известна благодаря трём вещам: во-первых, у неё есть шикигами, у которой есть шикигами. Во-вторых, она может открыть портал в любом месте. И в-третьих: она известна как жуткая соня и лентяйка, хотя если дело дойдёт до судьбы Генсоке, у неё может обостриться Чувство Собственного Патриотизма. Развлекается тем, что вылезает из пространственных карманов во всевозможных местах и тонко троллит всякого, кто рискнул с ней заговорить. Также известна тем, что заварила кашу со Второй Лунной Войной только ради того, чтобы бухнуть.

Cirno — Nuff said.

Alice Margatroid — самая известная Алиса среди тохофагов. Является волшебницей-кукловодом (правда, орудует обычными, мелкими куклами, слава богу не трупами). Известна своей любовью к Марисе, мемом «Everybody loves Alice» (Позволяет нарисовать любой пэйринг с Алисой) и тем, что тоже является самой фапабельной. Среди японских рисователей, впрочем, популярна другая идея — что Алиса на почве одиночества в обществе кукол и неразделенной любви к Марисе стала самой натуральной яндере.

Suwako Moriya — богиня, появилась в Генсоке в 10-м данмаку-шутере. Прославилась своей необыкновенной шляпкой. Некоторые считают ее лоли, но православные тохофаги знают, что она просто низкорослая.

Byakuren Hiziri — только этот персонаж появился в свет, так через несколько дней получил репутацию «Youkai Christ». Впрочем, эта репутация не помешала Бякурен стать объектом фапа у некоторых тохо-задротов.

Ran Yakumo — шикигами Юкари. Известна тем, что проявляет ярый материнский инстинкт к Чен, и тем, что она — профессиональная нудистка. Обе вещи пошли от фагов.

Chen — шикигами Ран. Милая и няшная до ужаса и кровотечения из носа.

Nitori Kawashiro — кавайная каппа, чей образ стал более жёстким благодаря Double Spoiler. Иногда топит людей ради лулзов. В её честь назван Анонимус в тохо-разделе Ычана.

Yuka Kazami — один из немногих персонажей, перенесённых из старых игр (до 6 части) в новые. Цветочный ёкай, создатель оригинального заклинания Master Spark, который был впоследствии «позаимствован» Марисой. Полюбилась Анонимусу своей садистской натурой, любовью к нездоровым лулзам и обаятельной улыбкой. Самопровозглашенный сильнейший ёкай и официально ёкай-моэ. Также известна своим BDSM пейром с мазохисткой Тенши Хинанай.

Aya Shameimaru и **Sanae Kochiya** — первая тэнгу-папарацци и журнализд, вторая — коллега Рейму. Прославились как девки продажные у некоторых, отчего, наверно, до сих пор являются у них причиной баттхёрта. Досталось им за то, что стали появляться чаще других персов, явно намереваясь обогнать Рейму и Марису.

Patchouli Knowledge — астматичная волшебница, проводящая большую часть времени в библиотеке Scarlet Devil Mansion. Обожает книги. Считается труъ-хиккикомори, так как крайне редко покидает библиотеку. У неё время от времени крадёт спеллы (и книги) Мариса.

Koakuma — кавайный чертёнок, о которой известно сравнительно немного. Работает библиотекарем в библиотеке Scarlet Devil Mansion. Многие считают её покладистой и беззаботной, но Зун в интервью сказал совершенно обратное.

- ↑ «Поскольку Канако управляет Уцухо, похоже что Уцухо простодушная и хвастливая, и из-за того, что Орин зовет её "куриными мозгами"(birdbrain), она часто рассматривается фанатами как идиотка. Что привело ее сравнениям с Cirno, и поскольку Уцухо босс 6 уровня ее иногда называют ㊦. Также тупость Уцухо проявляется и в Hisoutensoku — в сценарии Санае та забывает, кто такая Канако, а также без объяснения не понимала сколько будет 100 метров.» © Русская Touhou-Wiki